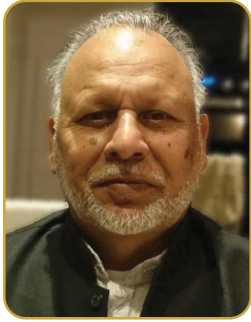




اشٹریو: مڈر احمد خان



جماعت احمدیہ جرمنی کے ایک جفاکش دیرینہ خادم

مکرم عبدالسمیع عارف صاحب کے ساتھ مکالمہ

میں آپ نے بہت محنت کے ساتھ کام کیا مثلاً مختلف مساجد کی لائبریریز، لکڑی کی بنی ہوئی دیدہ زیب محرابیں، ڈانس اور میز، جلسہ ہائے سالانہ کے لیے جوتے رکھنے کے شیلف، حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ اور حضرت خلیفۃ المسیح الخامس ایدہ اللہ تعالیٰ کے استعمال میں آنے والی لکڑی کی قیمتی کرسیاں، میز اور ڈانس، دفاتر کی تیاریاں، ناصر باغ میں وقار عمل اور ایم ٹی اے جرمنی کے اسٹوڈیوز کی تیاری۔ اب آپ کی خدمت میں ہم عبدالسمیع عارف صاحب سے کیے گئے مکالمے کے چیدہ کلرے پیش کرتے ہیں۔

اخبار: ربوہ کے دور کی آپ کے ذہن میں کچھ یادیں ہوں گی۔ کچھ اس کا ذکر فرمائیں۔
عبدالسمیع صاحب: مجھے دو ایک بہت دل چسپ واقعات بہت اچھی طرح یاد ہیں۔

میں قیام کرنے کے بعد آپ نے بیعت کا شرف حاصل کیا اور کچھ برس بعد آپ کا بیان ہی میں آجے۔ حضرت محمد دین صاحبؒ کی وفات 95 سال کی عمر میں ربوہ میں ہوئی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اعلیٰ علین میں جگہ دے۔ آمین۔ عبدالسمیع صاحب کے والد صاحب کا نام ٹھیکے دار عبدالرحیم صاحب تھا اور ”غال والے“ کے نام سے معروف تھے۔ تقسیم ہند کے بعد یہ خاندان ربوہ میں آباد ہو گیا۔ مکرم عبدالسمیع عارف صاحب 14 اگست 1948ء کو ربوہ میں پیدا ہوئے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم ربوہ سے ہی حاصل کی اور میٹرک کے بعد لاہور آباد ہو گئے۔ لاہور میں آپ نے اپنی پیشہ ورانہ زندگی کا آغاز کیا۔

جرمنی میں عبدالسمیع عارف صاحب جماعتی خدمات میں پیش پیش رہے، چاہے وہ مصنوعات کی تیاری ہو یا مساجد اور دفاتر میں وقار عمل۔ بالخصوص صنعتی کاموں

ہمارے قارئین نے یقیناً جلسہ ہائے سالانہ جرمنی کے اسٹیج پر مختلف خوبصورت مصنوعات دیکھی ہوں گی، مثلاً ڈانس، میز، منارۃ المسیح اور اسی طرح کی اور تزئینی اشیاء۔ خاص طور پر وہ منارۃ المسیح کا ماڈل جس سے حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ نے صد سالہ جوبلی کے موقع پر جلسہ سالانہ جرمنی سے خطاب فرمایا تھا۔ آج ہم آپ کا تعارف اس شخصیت سے کرانا چاہتے ہیں جس کا دست ہنر یہ نمونے تخلیق کرتا ہے۔ ہماری مراد مکرم عبدالسمیع عارف صاحب سے ہے، جو اس وقت گروس گیراؤ میں مقیم ہیں۔

آپ کے دادا حضرت محمد دین صاحبؒ پنجاب کے ایک گاؤں بھوئے سے تعلق رکھتے تھے۔ جب آپ کو خبر ہوئی کہ قادیان میں ایک شخص نے امام مہدی ہونے کا دعویٰ کیا ہے تو آپ اپنے گاؤں سے پیدل چلے اور کچھ دن پیدل راستہ طے کر کے قادیان پہنچے۔ چند دن قادیان

اخبار: اب کچھ اپنی تعلیمی اور عملی زندگی کے بارے میں بتائیے۔

سمیع صاحب: 1965ء میں میں نے ربوہ سے میٹرک پاس کیا اور 66ء میں لاہور چلا گیا۔ اور 1966ء میں ہی شادی ہو گئی۔ لاہور میں میں نے لکڑی کا کام کیا۔ اپنے والد صاحب سے یہ کام سیکھا تھا۔ 1976ء میں سعودیہ (عرب) چلا گیا۔ وہاں بھی یہی کام کرتا رہا۔

اخبار: پھر آپ کے جرمنی آنے کا کیا سبب بنا؟

سمیع صاحب: جب میں 84ء میں عرب سے واپس پاکستان آیا تو اس وقت ایک دوست اور ان کی والدہ کے قائل کرنے پر میں نے دوستوں کے ساتھ سویڈن جانے کا ارادہ کر لیا۔ سویڈن میں اصول یہ تھا کہ چھ سے آٹھ ہفتے میں وہ فیصلہ کر دیتے تھے کہ رکھنا ہے یا واپس بھیجنا ہے۔ ہمارے آٹھ نومبر کو گزر گئے۔ حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ نے بھی تحقیق کروانی شروع کی۔ معلوم یہ ہوا کہ سکینڈینیوین چرچ احمدیوں کے کیمپ کو روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ہم نے کچھ کوششیں کیں اور اس کے بعد حضورؐ کا ارشاد ہوا کہ اب جرمنی چلے جاؤ۔ تو ہم جرمنی آ گئے۔ Malmö سے ایک فیری کے ذریعے ڈنمارک پہنچے اور بذریعہ ہوائی جہاز جرمنی پہنچ گئے۔ اس وقت میرا بیٹا سا تھ تھا، خالد ندیم عارف۔ ہم ہمبرگ مسجد پہنچے۔ اس وقت لیتھن احمد میر صاحب وہاں امام اور مربی سلسلہ تھے۔ انہوں نے ہماری بہت خاطر تواضع کی۔ ہم زیادہ تر ان دنوں مسجد میں رہا کرتے تھے۔ کچھ نہ کچھ کام کر لیا کرتے تھے۔ دو تین ماہ کا وقت تھا۔

اخبار: پھر اسٹاکم کا کیس Soltau میں مقرر ہوا۔ اور آپ وہاں منتقل ہو گئے۔ اور وہیں آپ کا روزگار اور جماعتی خدمت کے سلسلے کا بھی آغاز ہو گیا؟

سمیع صاحب: جی، بچے اور اہلیہ بھی آ گئے ایک سال بعد۔ Soltau شہر میں ہمارا قیام ہو گیا۔ یہ شہر ہمبرگ اور ہانور کے درمیان ہے۔ وہاں میں نے ایک کمپنی میں کام کرنا شروع کیا جو دروازے اور کھڑکیاں بناتی تھی۔ وہیں ایک دن میں نے ایک مشین کے لیے ایک ایسا پرزہ بنایا جس کی مدد سے دروازے کی چوکھٹیں کاٹنے کا کام جو پہلے آدھ گھنٹے میں ہوتا تھا، اب دو منٹ میں ہونے لگ



صدر سالہ جشن تکبر 1989ء کے موقع پر بنائے جانے والے منارۃ المسیح سے حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ خطاب فرما رہے ہیں

ربوہ میں ابتدائی طور پر زمین خریدنے والوں میں میرے والد صاحب بھی تھے۔ ہم لاہور میں مقیم تھے۔ جب حضور (حضرت خلیفۃ المسیح الثانیؒ) نے اعلان کیا کہ میں نے خواب میں جگہ دیکھی ہے کہ پہاڑیوں کے درمیان ایک جگہ ہے اور وہاں ہم اپنا مرکز بنائیں گے۔ تو اباجی کہتے ہیں کہ اسی وقت میں پچاس روپے نکالے اور حضور سے عرض کی کہ یہ میری طرف سے آبادی میں رکھ لیں۔ تو حضورؐ نے اسی وقت سیکرٹری آبادی سے کہا کہ مستری عبدالرحیم کی رسید کاٹ دیں۔ یوں جو تیسرا پلاٹ ربوہ میں الاٹ ہوا وہ ہمارے اباجی کا پلاٹ تھا۔ میرے اباجی کافی عرصہ امور عامہ کے سیکرٹری رہے ربوہ میں۔ اور پھر لاہور گئے تو وہاں امام مسجد بھی رہے۔

ایک اور لطف کی بات ہے۔ کہ جب میں چار یا پانچ سال کا تھا تو میں نے حضرت خلیفۃ المسیح الثانیؒ کے ساتھ ایک وقار عمل میں شرکت کی تھی۔ ربوہ کے سٹیشن کی دوسری طرف، جو لیڈیز کالج ہے، وہاں ہر سال بارشوں سے بڑی کھائیاں بن جایا کرتی تھیں۔ میرے اباجی مجھے بھی انگلی پکڑ کے لے گئے۔ میں چھوٹا سا تھا۔ تو میں نے دیکھا کہ حضور بھی تشریف لائے ہیں اور آپ نے اپنی پگڑی اتاری اور فرمایا ”میں بھی ٹوکری اٹھاؤں گا“۔ لوگ کہنے لگے کہ حضور! آپ ٹوکری نہ اٹھائیں، ہم اٹھائیں گے۔ تو حضورؐ نے فرمایا کہ ”اگر میں نہیں اٹھاؤں گا تو میرے ناظر کیسے اٹھائیں گے“۔ یہ الفاظ مجھے آج بھی اس طرح یاد ہیں، جیسے میں نے ابھی سنے ہوں۔

رہے۔ یہ ہمارے سارے خاندان کے لیے ایک بہت ہی انمول یاد ہے۔

اس سے ایک بات یاد آئی۔ میرے چاروں بیٹے Taekwondo سیکھ رہے تھے۔ ہمہرگ میں قیام کے دوران حضورؐ کو کسی طرح علم ہوا تو حضورؐ نے میرے بچوں کو بلا کر اس فن کا مظاہرہ کرنے کو کہا۔ اس طرح دو تین سال میرے بچے حضورؐ کی خدمت میں Taekwondo کر کے دکھاتے رہے۔

اخبار: پھر گروس گیراؤ آپ کب نقل ہوئے؟
سنہ 1992ء میں ہمیں ویزا ملا تو کمپنی چھوڑ کر ہم گروس گیراؤ آگئے، تاکہ ہم مرکز کے قریب ہوں۔
اخبار: اس سے پہلے کہ ہم منارۃ المسیح کا جو تازہ ماڈل آپ نے بنایا ہے، اس پر بات کریں۔ چند ایک اپنی ایسی خدمات کا ذکر کیجیے جو آپ کو خاص یاد آتی ہیں۔



دائیں سے بائیں: مکرم عبدالسمیع عارف صاحب، حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ، عزیزم آصف ندیم عارف، عزیزہ عائشہ، عزیزہ فائزہ (درمیان میں)

سمیح صاحب: سنہ 2000ء میں ہم نے مسجد اقصیٰ کا Front بنا دیا تھا۔ تصویر میں بالکل ایسا ہی لگتا تھا کہ مسجد اقصیٰ کھڑی ہوئی ہے۔ یہ ہماری پوری ٹیم ہے۔ اس میں ناصر محمود صاحب ہیں، داؤد سیال صاحب، رشید چیمہ صاحب ہیں، ممبر صاحب ہیں Hanau سے۔ اس کے علاوہ اور بھی دوستوں نے کام کیا ہے۔ 2000ء سے ہم نے بطور ٹیم کام کرنا شروع کیا۔

پھر بہت سی مساجد ہیں جن کے لیے بہت سی کڑی کی چیزیں تیار کرنے کی توفیق ملی۔ اس میں Hanau اور Pfungstadt, Offenbach یاد آ رہی ہیں۔ ان مسجدوں کے لیے شیف، ڈانس، کتابوں کی الماریاں اور میز وغیرہ بنانے کی توفیق ملی۔

شروع شروع میں جو جماعت نے دفاتر کرائے پر لیے تھے ان میں بہت سا کام کرنے کی توفیق ملی۔ وہاں دفاتر کے لیے دیواریں کھڑی کیں، نماز کے لیے کمرے تیار کیے۔ ان سب کاموں میں بہت باقاعدگی سے کئی ماہ کام کرتا رہا میں کچھ دوستوں کے ساتھ۔

اخبار: ماشاء اللہ۔ اب جلسہ سالانہ جرمی 2023ء کے موقع پر تیار کئے جانے والے منارۃ المسیح کے ماڈل کی کچھ

پھر فرمایا: اس سال بہت سے لوگوں نے منارے بنائے ہیں لیکن یہ منارہ، منارۃ المسیح کے قریب ترین ہے۔ اس بڑے منارے کے ساتھ میں نے چار چھوٹے منارے بھی بنائے تھے۔ وہ تقریباً سوا میٹر کے تھے۔ ان میں سے ایک میں نے حضرت خلیفۃ المسیح الرابعیؒ کو تحفے میں پیش کیا۔ اس وقت میری گود میں میری چھوٹی بچی تھی، چار پانچ سال کی تھی، تب حضورؐ نے خود ایک غبارہ صد سالہ تقریب کی خوشی کا، اس کو بھلا کے دیا۔ وہ اس نے آج بھی سنبھالا ہوا ہے۔

اخبار: حضرت خلیفۃ المسیح کے ساتھ آپ کی کوئی یادیں وابستہ ہوں گی۔

سمیح صاحب: ابھی 1989ء کے جلسے کے ہی دن تھے۔ تو میں وقار عمل کے لیے یہیں تھا، تب مکرم چودھری شریف خالد صاحب نے یہ خوش خبری سنائی کہ حضورؐ ہمہرگ تشریف لے جاتے ہوئے آپ کے گھر ٹھہریں گے اور دوپہر کا کھانا تناول فرمائیں گے۔ میں اسی وقت فرانکفرٹ سے دوڑا۔ اور گھر پہنچ کر انتظامات شروع کر دیے۔ حضور تشریف لائے، آپ نے دوپہر کا کھانا تناول فرمایا، دو گھنٹے ہمارے گھر کو برکت بخشے

کیا۔ ناصر باغ کے دروازے اور کھڑکیاں بھی میں نے وہیں سے بنوائے تھے۔ جس پر مجھے کمپنی نے خاص رعایت دی اور وہاں سے لاکھ کھڑکیاں اور دروازے میں نے خود یہاں لگائے۔

اخبار: پھر صد سالہ جوبلی کے لیے آپ نے منارۃ المسیح بنایا تھا۔ تو اس کی تفصیل بتائیے۔

1989ء میں مجھے اللہ تعالیٰ نے توفیق دی منارۃ المسیح بنانے کی۔ اس سے حضورؐ نے جلسے سے خطاب فرمایا تھا۔ تین سال تک وہ جلسہ سالانہ کے لیے استعمال ہوتا رہا۔ مجھے 45 دن ملے تھے اسے بنانے کے لیے۔ میں دن رات اس پر کام کرتا رہا۔ میری بچی اور بیٹوں نے بھی اس میں میری بہت مدد کی۔ اور الحمد للہ وہ بن گیا۔ اس وقت ایک ٹرک ڈرائیور تھے جن کا نام مقصود صاحب تھا، وہ Soltau لینے کے لیے آئے۔ نیند کے باوجود انہوں نے ٹرک چلایا اور ہم یہاں پہنچ گئے۔ یہ منارہ خاصا وزنی تھا، تین چار آدمی اسے کھڑا کر رہے تھے۔ اسی دوران حضورؐ معانے کے لیے تشریف لے آئے۔ حضورؐ نے منارہ دیکھ کر خوشی کے اظہار کے ساتھ ”ویل ڈن، ویل ڈن، ویل ڈن“ کہتے ہوئے میری کمر پہ دو تین بار تھپکی دی۔



محترم عبدالسیح عارف صاحب اور ان کے ساتھی مختلف شعبہ جات کے لیے مصنوعات تیار کرتے ہوئے

نیچے والا پس زمین پہ کھڑا ہو جاتا ہے لیکن باہر سے پاؤں نظر آتے ہیں اس کے۔ اور اوپر والا حصہ اس کے اوپر چڑھ جاتا ہے اور یوں Fix ہو جاتا ہے۔ سارے پس اس طرح Fix ہو جاتے ہیں۔ تو اس کو کسی پیچ سے نہیں جوڑنا پڑتا۔

پہلے ہم نے چار بڑی لکڑیوں سے اس کا بیرونی ڈھانچا تیار کیا۔ اس کے بعد اس کی گیلریز بنائیں۔ وہ بھی بہت اچھی بن گئیں، الحمد للہ۔ اس کا سر بنانے میں ہمیں دو تین دن لگ گئے۔ تین مرتبہ بنایا پھر ایسا بنا ہے۔

اخبار: اس منارے پر اندازاً خرچ کتنا آیا ہے؟
 سیح صاحب: یہ تقریباً ڈھائی سے تین ہزار یورو میں پورا بنا ہے اور اس پر جماعتی خرچ نہیں آیا۔ ہم نے ذاتی طور پہ تحریک کر کے رقم جمع کر کے بنایا ہے۔

اخبار: ماشاء اللہ۔ اللہ تعالیٰ آپ کی ان تمام خدمات کو قبول فرمائے، آمین۔ خدا تعالیٰ نے آپ کو دو نسلیں دکھائی ہیں۔

سیح صاحب: جی الحمد للہ چار بیٹے اور دو بیٹیاں اللہ نے دی۔ میرے الحمد للہ متعدد نواسے نواسیاں اور پوتے پوتیاں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے والدین کی بھی خدمت کی توفیق دی۔ مجھے ان کو گھر بنا کے دینے کی بھی توفیق ملی، الحمد للہ علی ذالک۔

اس کی تیاری میں ہمیں دو مہینے لگے۔ اس میں ڈانس اور MTA کا جلسہ سالانہ کے موقع پر تیار کیا جانے والا سٹوڈیو بھی شامل ہے۔ منارہ ہم نے بیہیں ناصر باغ کے تہ خانہ میں بنایا۔ اسے ہم نے چار حصوں میں بنایا ہے۔ جلسے میں تو اس کو پھر Crane سے اٹھا کے جوڑا تھا۔ اور اس کے اندر بھی ہم نے سیزھیان بنا دی ہیں، کہ ایک Forklift سے بھی اٹھا کے اس کو جوڑا جا سکتا ہے۔ مکرم شہزاد صاحب یہاں گروس گیراؤ میں رہتے ہیں، انہوں نے اور مکرم طارق منیر الدین صاحب نے اس کی لائسنس پہ کام کیا ہے۔ اس پہ کام کرنے کے لیے صبح نو بجے سے رات 10 بجے عشاء کی نماز تک روزانہ ہم کام کرتے تھے۔

اخبار: یہ کام بہت ہی باریک ہے، تو اس کے لیے کیا حکمت عملی آپ نے اپنائی؟

سیح صاحب: جی، بہت باریک کام ہے۔ اور اس کے آٹھ پہلو ہیں۔ اس لیے اس کی ہر لکڑی کو اس حساب سے بہت توجہ سے کاٹنا پڑتا تھا۔ پھر اس کا زاویہ بھی ہے۔ منارہ المیخ نیچے سے اوپر کی طرف پتلا ہوتا جاتا ہے۔ اس کا ریڈیوس نیچے سے 1.4 میٹر ہے اور اوپر سے تقریباً 0.9 میٹر ہے۔ تو اصلی بھی ایسا ہی ہے، اس لیے ہمیں اسے شیبہ دینی پڑی کاٹتے ہوئے۔ تو ہم نے ایسا بنایا کہ

تفصیل بتائیے۔ ساری دنیا نے اسے دیکھا ہے اور سبھی یہ جانتا چاہیں گے کہ یہ کیسے تیار ہوا۔

یہ ساڑھے سات میٹر اونچا ہے۔ اس کی ڈیزائننگ ہم نے منارہ المیخ کے ایک چوتھائی کے تناسب سے کی ہے۔ ہر چیز اصل منارہ المیخ کا ایک چوتھائی ہے۔ اور کوشش کی ہے کہ ڈیزائن تبدیل نہ ہو۔ جیسا اصلی ہے ویسا ہی ہم بھی بنائیں۔ تو ہم نے اس کی تصاویر لے کے بنایا۔ عمران بھٹی صاحب ہیں، انہوں نے ان تصاویر سے ڈیزائن نکالے اور سائز نکال کے دیے اور بہت محنت سے انہوں نے اس پہ کام کیا نقشہ سائز سمیت ہمیں مل گیا تھا۔ لیکن بھٹی صاحب کو اس کے علاوہ بھی تصاویر دیکھ کے پینائش کرنی پڑی۔ اتفاقاً ہماری ٹیم کے ممبر، ناصر صاحب ان دنوں پاکستان گئے تھے، تو انہوں نے بڑی ہمت کی۔ انہوں نے جالبیاں ڈیزائن کے ساتھ بنوائیں اور کٹوائیں۔ پھر جو نوک ہے منارے کی، وہ بھی وہاں سے بنوائی۔ اور منارے کے سر پہ ایک پھول کا سا ڈیزائن ہے۔ وہ بھی وہاں سے بنوا کے لائے۔ ہم نے منارے کے ساتھ چار ڈانس بھی بنائے جن میں سے ایک بیت السبوح میں ہے۔ ایک ڈانس سوئٹزر لینڈ کے لیے تھا، ایک ناصر باغ اور ایک Karben کی مسجد کے لیے۔

اخبار: منارہ المیخ کی تیاری کے بارہ میں کچھ جانا چاہتا ہوں۔ اسے بنانے میں آپ کو کتنا وقت لگا؟